



Curriculum vitae

Apellido: VACA

Nombre: ARNALDO HUMBERTO



DATOS PERSONALES - IDENTIFICACION

Apellido/s: **VACA**
Nombre: **ARNALDO HUMBERTO**
Cantidad hijos: **3**
Sexo: **MASCULINO**
Nacionalidad: **argentina**
Documento tipo: **DNI**
Número de documento : **12586673**
País: **Argentina**
Partido: **Chilecito**
Información adicional: **Grupo sanguíneo (O) factor RH (-)**

Estado civil: **Casado/a**
Condición de nacionalidad: **Nativo**
País emisor pasaporte:
C.U.I.T. /C.U.I.L. : **20125866736**
Provincia: **La Rioja**
Fecha de nacimiento: **10/01/1959**

DATOS PERSONALES - DIRECCION RESIDENCIAL

Calle: **Eva Peron**
País: **Argentina**
Partido/Departamento: **Chilecito**
Código postal: **5360**
Teléfono particular: **0054-03525-40-0732-**
Fax:
Web: **http://**
Información adicional:

Nº: **358** Piso: Ofi./Depto:
Provincia: **La Rioja**
Localidad: **Chilecito**
Casilla postal:
Teléfono celular: **0380154241453**
E-mail: **avaca85@hotmail.com**

DATOS PERSONALES - LUGAR DE TRABAJO

Institución:
ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Calle: **Luis M. de la Fuente**
País: **Argentina**
Partido: **Capital**
Código postal: **5300**
Teléfono particular: **0054-0380-45-7018-**
Fax:
Web: **http://**

Nº: **s/n** Piso: Depto/Ofi.
Provincia: **La Rioja**
Localidad: **La Rioja**
Casilla postal:
Teléfono celular:
E-mail: **dirarquitecturaunlar@outlook.com.ar**

EXPERTICIA EN CYT

Resumen:
Arquitectura, Urbanismo, Patrimonio Cultural, Desarrollo Sustentable. Relevamiento y puesta en valor de bienes materiales -muebles e inmuebles- del patrimonio arquitectónico, con especialización en la arquitectura religiosa (católica). Consultorías para desarrollos territoriales a partir de la identificación y puesta en valor de elementos patrimoniales tangibles e intangibles.

Área actuación: **Arte**

Diseño Arquitectónico

Palabras clave español: **ARQUITECTURA, URBANISMO, ARTE**

Palabras clave inglés: **ARCHITECTURE, URBANISM, ART**



FORMACION

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Maestría:**

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **02-2001**

Fecha egreso: **12-2003**

Denominación de la carrera: **Maestría en Desarrollo Sustentable**

Título: **Magister en Desarrollo Sustentable**

Número de resolución: **693-99**

Instituciones otorgantes del título:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS (UNLA)

Título del trabajo final : **El patrimonio desde otro**

% de avance del trabajo final:

Apellido del director/tutor: **Pesci**

Nombre del director/tutor: **Ruben Omar**

Institución del director/tutor:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS (UNLA)

Apellido del codirector/cotutor:

Nombre del codirector/cotutor:

Institución del codirector/cotutor:

¿Realizó su posgrado con una beca?: **No**

Institucion:

Área de conocimiento: **Arte**

Sub-área de conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Especialidad: **Desarrollo Sustentable**

Información adicional: **La Maestría en Desarrollo Sustentable es una carrera interinstitucional entre la UNLa**

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Grado:**

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **03-1976**

Fecha egreso: **09-1982**

Denominación de la carrera: **Arquitectura**

Obtención de título intermedio: **No**

Denominación del título intermedio:

Título: **Arquitecto**

Instituciones otorgantes del título:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Título de la tesina:

% de avance de la tesina:

Apellido del director/tutor:

Nombre del director/tutor:

Área de conocimiento: **Arte**

Sub-área de conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Especialidad: **Arquitectura**

Información **Sin aplazos durante el desarrollo de la carrera**

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel medio:**

Situación del nivel: **Completo**

Formación técnica: **No**

Fecha inicio: **03-1971**

Fecha egreso: **11-1975**

Título: **Bachiller Nacional con orientacion docente**

Institución:

ESCUELA NORMAL SUPERIOR JOAQUIN V. GONZALEZ



Información adicional:

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Cursos de posgrado y/o capacit. extracurriculares:**

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **28/02/2011**

Fecha finalización: **05/03/2011**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Metodología de la investigación y creatividad en arquitectura, diseño y urbanismo**

Carga horaria: **Entre 51 Y 100 horas**

Tipo de certificación final: **Certificado de aprobación**

Institución en que realiza o realizó el curso:

ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Área de conocimiento: **Arte**

Sub-área de conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Especialidad: **Arquitectura y Diseño**

Información adicional:

Aprobación del Seminario de Posgrado, Metodología de la investigación y creatividad en arquitectura, diseño y urbanismo. A cargo del Dr. Arq. Jorge Sarquis. Centro Poiesis. FADU - UBA. Res. CDDAC y TAPAU 328-10, La Rioja, 28-02/05-03 2011. 60 horas reloj y evaluación final.

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **29/10/2001**

Fecha finalización: **16/11/2001**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Segundo curso teórico metodológico de la maestría en desarrollo sustentable**

Carga horaria: **Entre 51 Y 100 horas**

Tipo de certificación final: **Certificado de aprobación**

Institución en que realiza o realizó el curso:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS (UNLA)

Área de conocimiento: **Arte**

Sub-área de conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Especialidad: **Desarrollo Sustentable**

Información adicional:

Profesional - alumno del Segundo curso teórico metodológico de la maestría en desarrollo sustentable. Ciclo 2001-2002. Universidad Nacional de Lanus. FLACAM. La Plata, 29/10-16/11.

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **15/07/1985**

Fecha finalización: **02/08/1985**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Curso de arbolado urbano**

Carga horaria: **Entre 101 Y 200 horas**

Tipo de certificación final: **Certificado de aprobación**

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE AGRONOMIA Y ZOOTECNIA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Área de conocimiento: **Arte**

Sub-área de conocimiento: **Otras Artes**

Especialidad: **Arbolado urbano**

Información adicional:

Profesional alumno del Curso de arbolado urbano. UNT. Facultad de Agronomía y Zootecnia. Departamento de Graduados. Carga horaria: 132 horas. 15/07-02/08.

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **01/03/1984**

Fecha finalización: **30/11/1984**

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Curso internacional de posgrado en preservación urbana y restauración de**

Carga horaria: **360 horas o más**

Tipo de certificación final: **Certificado de aprobación**



Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Área de conocimiento: **Arte**

Sub-área de conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Especialidad: **Preservación urbana y restauración de edificios**

Información adicional:

Profesional alumno del Curso internacional de posgrado en preservación urbana y restauración de edificios. IAIHAU, Instituto de Historia, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de Tucumán. 765 hs con evaluación final

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Idiomas:**

Idioma: **Francés**

Nivel de dominio del idioma: **Intermedio**

Certificado/s obtenido/s: **Diplome de Francais Fundamental (premier et second degré).**

Institución emisora del certificado: **Alliance Francaise** Año de obtención del certificado: **1985**

Información adicional:

1984. Diplome de Francais Fundamental (premier degré). Otorgado por la Delegation Generale de l Alliance Francaise d Argentine et du Paraguay Regionale Tucumán.

1985. Diplome de Francais Fundamental (second degré). Otorgado por la Delegation Generale de l Alliance Francaise d Argentine et du Paraguay Regionale Tucumán.

Idioma: **Italiano**

Nivel de dominio del idioma: **Básico**

Certificado/s obtenido/s: **Curso cuatrimestral de traducción del idioma italiano.**

Institución emisora del certificado: **Società Dante Alighieri** Año de obtención del certificado: **1981**

Información adicional:

Curso cuatrimestral de traducción del idioma italiano. Dictado en la Società Dante Alighieri Comitato Tucumán por los profesores Bruno D alessandro y Nora Valenti.

CARGOS

■ **DOCENCIA - Nivel superior universitario y/o posgrado:**

Fecha inicio: **03-2008**

Hasta:

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Semi-exclusiva**

Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**

Condición: **Regular o por concurso**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Taller de Diseño Arquitectonico IV	

Fecha inicio: **03-2007**

Hasta: **11-2008**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Semi-exclusiva**

Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**

Condición: **Interino**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable



Actividad	Profesor responsable
Taller de Diseño Arquitectonico IV	

Fecha inicio: **03-2005** Hasta: **06-2005**
 Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES., JURIDICAS Y ECONOMICAS
 Cargo: **Profesor titular** Tipo de honorarios: **Rentado**
 Dedicación: **Simple** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
 Condición: **Interino**
 Nivel educativo:
Universitario de grado
 Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Catedra Antropologia Cultural	

Fecha inicio: **03-2002** Hasta: **11-2002**
 Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA
 Cargo: **Profesor adjunto** Tipo de honorarios: **Rentado**
 Dedicación: **Semi-exclusiva** Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**
 Condición: **Interino**
 Nivel educativo:
Universitario de grado
 Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Taller de Diseño Arquitectonico II	

Fecha inicio: **04-2001** Hasta: **02-2002**
 Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA
 Cargo: **Profesor titular** Tipo de honorarios: **Rentado**
 Dedicación: **Semi-exclusiva** Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**
 Condición: **Interino**
 Nivel educativo:
Universitario de grado
 Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Taller de Diseño Arquitectonico II	

Fecha inicio: **04-2000** Hasta: **03-2001**
 Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA
 Cargo: **Profesor adjunto** Tipo de honorarios: **Rentado**
 Dedicación: **Semi-exclusiva** Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**
 Condición: **Interino**
 Nivel educativo:
Universitario de grado
 Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Profesor adjunto interino taller de diseño arquitectonico II	

Fecha inicio: **08-1999** Hasta: **03-2000**
 Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA
 Cargo: **Profesor titular** Tipo de honorarios: **Rentado**
 Dedicación: **Simple** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**



Condición: **Interino**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Cátedra Introducción a la Arquitectura Contemporánea	

Fecha inicio: **04-1995**

Hasta: **03-1999**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES., JURIDICAS Y ECONOMICAS

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Interino**

Nivel educativo:

Universitario de grado

Actividades curriculares:

Actividad	Profesor responsable
Cátedra Antropología Cultural	

■ **DOCENCIA - Cursos:**

Fecha inicio: **10-2014**

Hasta: **11-2014**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Cargo: **Docente invitado**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Arquitectura y arte**

Tipo de curso: **Curso**

Carga horaria total del curso: **50**

Fecha inicio: **05-2010**

Hasta: **05-2010**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Cargo: **Profesor**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Encuentro Red Virtual**

Tipo de curso: **Otro**

Carga horaria total del curso: **20**

Fecha inicio: **05-2004**

Hasta: **05-2004**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION

Cargo: **Profesor**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **El patrimonio desde otro**

Tipo de curso: **Seminario**

Carga horaria total del curso: **25**

Fecha inicio: **04-1988**

Hasta: **04-1988**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO

Cargo: **Profesor**

Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**

Nombre o temática del curso: **Turismo y Desarrollo en el** Tipo de curso: **Curso**

Carga horaria total del curso: **18**

Fecha inicio: **08-1987**

Hasta: **08-1987**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO



Cargo: **Profesor** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Nombre o temática del curso: **Riesgo sismico y** Tipo de curso: **Curso**
Carga horaria total del curso: **20**

Fecha inicio: **05-1987** Hasta: **05-1987**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO
Cargo: **Profesor** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Nombre o temática del curso: **Preservacion del** Tipo de curso: **Curso**
Carga horaria total del curso: **20**

Fecha inicio: **09-1986** Hasta: **09-1986**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO
Cargo: **Profesor** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Nombre o temática del curso: **Medio ambiente y** Tipo de curso: **Curso**
Carga horaria total del curso: **20**

■ **CARGOS EN GESTION INSTITUCIONAL DE CYT:**

Fecha inicio: **27/07/2012** Fin:
Cargo: **Par Evaluador** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**
Institución:
COMISION NACIONAL DE EVALUACION Y ACREDITACION UNIVERSI

Fecha inicio: **01/01/2009** Fin:
Cargo: **Asesor** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**
Institución:
SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION / COMISION NACIONAL MUSEOS MONUMEN.Y LUGAR.HISTORICOS

Fecha inicio: **27/03/2008** Fin: **14/09/2011**
Cargo: **Director** Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**
Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Fecha inicio: **27/03/2008** Fin: **14/09/2011**
Cargo: **Presidente del Consejo Consultivo de la Carrera de** Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**
Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Fecha inicio: **27/03/2008** Fin: **14/09/2011**
Cargo: **Director del Instituto de Investigaciones** Dedicación horaria semanal: **De 20 hasta 39 horas**
Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA



Fecha inicio: **01/01/2008** Fin: _____
Cargo: **Miembro del Banco de evaluadores del Programa de** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**
Institución:
MINISTERIO DE EDUCACION DE LA NACION

Fecha inicio: **01/01/2008** Fin: **31/12/2008**
Cargo: **Presidente. Comision de Autoevaluacion. Carrera de** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Fecha inicio: **01/01/2008** Fin: **31/12/2008**
Cargo: **Coordinador de la Comision de formulación del** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Fecha inicio: **01/01/2007** Fin: **31/12/2008**
Cargo: **Miembro del Consejo Consultivo de la Carrera de** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Fecha inicio: **01/01/2005** Fin: **31/12/2008**
Cargo: **Delegado** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **Ejecutiva/Directiva**
Institución:
COMISION NACIONAL DE MONUMENTOS Y LUGARES HISTORICOS

Fecha inicio: **01/01/2001** Fin: **31/12/2002**
Cargo: **Miembro del Consejo Consultivo de la Carrera de** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Fecha inicio: **01/01/1989** Fin: **31/12/1990**
Cargo: **Asesor** Dedicación horaria semanal: **De 0 hasta 19 horas**
Tipo de función desempeñada: **De asesoramiento especializado**
Institución:
OBISPADO DE LA RIOJA

■ **CATEGORIZACION DEL PROGRAMA DE INCENTIVOS:**

Fecha inicio: **03-2005** Hasta: _____
Año de categorización: **2005**
Categoría en el Programa de Incentivos: **Categoría II**
Institución:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA (UNC)

Fecha inicio: **01-2000** Hasta: **02-2005**
Año de categorización: **2000**
Categoría en el Programa de Incentivos: **Categoría IV**



Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA (UNC)

ANTECEDENTES

■ **FORMACION DE TESIS:**

Año desde: **2013**

Año hasta:

Nombre/s: **Ariel**

Apellido/s: **Gardella**

Institución otorgante del título:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS (UNLA)

Tipo de trabajo dirigido: **Trabajo final, proyecto, obra o tesis de Maestría** Calificación obtenida:

Función desempeñada: **Director o tutor**

■ **ACTIVIDADES DE DIVULGACION:**

Título: **La Agonia y el Extasis (Cristos Riojanos).**

Fecha inicio: **03-2014**

Hasta: **04-2014**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

La Agonia y el Extasis (Cristos Riojanos). Exposicion individual de 15 fotografías de mi autoria tamaño 30 x 45 cm. Organizada por la Fundacion Amigos del Museo de Arte Sacro de Tucuman. Auspiciada por el CICOP Argentina, el Obispado de La Rioja y la revista Habitat y la Fundacion Miguel Lillo. Ministerio de Educacion de la Nacion. S. M. de Tucuman. Lugar: Museo de Arte Sacro de Tucuman. Congreso 53. S. M. de Tucuman. Entre el 25 de marzo y el 10 de abril.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Museo de Arte Sacro de Tucuman	Museo de Arte Sacro de Tucuman	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **La Agonia y el Extasis (Cristos Riojanos).**

Fecha inicio: **10-2013**

Hasta: **11-2013**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

La Agonia y el Extasis (Cristos Riojanos). Exposicion individual de 15 fotografías de mi autoria tamaño 30 x 45 cm. Organizada por la Subsecretaría de Cultura y Turismo de la Municipalidad de La Rioja. Auspiciada por el CICOP Argentina, el Obispado de La Rioja y la revista Habitat. Lugar: Pueblo Cultural. Museo de la Ciudad. Ciudad de La Rioja. Entre el 31 de octubre y el 30 de noviembre

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Secretaria de Cultura y Turismo de La Rioja	Museo de la Ciudad de La Rioja	No



Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Cristos Coloniales Argentinos**

Fecha inicio: **09-2012**

Hasta: **09-2012**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Cristos Coloniales Argentinos. Curador de la exposición fotográfica homónima. 17-27 de setiembre, Sala Maza, Manzana de las Luces, Perú 272, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. CICOP Argentina, Dirección General de Cultos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Obispado de La Rioja, Arzobispado de Buenos Aires y Secretaria de Cultura del Gobierno de la Nación Argentina.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	CICOP Argentina	Manzana de las Luces, Buenos Aires	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Iconos de Fe, Imágenes digitalizadas de arquitectura católica riojana**

Fecha inicio: **10-2008**

Hasta: **10-2008**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Iconos de Fe, Imágenes digitalizadas de arquitectura católica riojana. Exposición individual de 32 fotografías de mi autoría tamaño 30 x 45 cm. Organizada por la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Chamental y la Sede Chamental de la Universidad Nacional de La Rioja. Auspiciada por el Obispado de La Rioja y el Centro Cultural Mayo de la ciudad de Chamental. 3/13-10

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Secretaria de Cultura de Chamental	Centro Cultural Mayo	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Iconos de Fe, video-documental sobre arquitectura y arte católico riojano**

Fecha inicio: **10-2008**

Hasta: **10-2008**

Función desempeñada: **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:

Iconos de Fe, video-documental sobre arquitectura y arte católico riojano. Co-producción entre el Obispado de La Rioja, la Universidad Nacional de La Rioja, el Arq. Arnaldo Vaca y el realizador Martín Ptasik. Aprobado por resolución CICYT UNLaR nº 031, 11-06-08. Presentado el 03-10-08 en el Salón Municipal de Cultura. Ciudad de Chamental, La Rioja.

Medios divulgación:



Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Videos	Municipalidad de Chamental	Salon Municipal de Cultura	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Iconos de Fe, video-documental sobre arquitectura y arte católico riojano**

Fecha inicio: **10-2008**

Hasta: **10-2008**

Función desempeñada: **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:

Iconos de Fe, video-documental sobre arquitectura y arte católico riojano. Co-producción entre el Obispado de La Rioja, la Universidad Nacional de La Rioja, el Arq. Arnaldo Vaca y el realizador Martín Ptasik. Aprobado por resolución CICYT UNLaR nº 031, 11-06-08. 07-10-08. Anfiteatro de la Escuela de Arquitectura de la UNLaR.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Videos	Universidad Nacional de La Rioja	Anfiteatro Escuela de Arquitectura	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Iconos de Fe, Imágenes digitalizadas de arquitectura católica riojana**

Fecha inicio: **04-2008**

Hasta: **04-2008**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Iconos de Fe, Imágenes digitalizadas de arquitectura católica riojana. Exposición individual de 32 fotografías de mi autoría tamaño 30 x 45 cm. Organizada por la Secretaría de Cultura de La Rioja. Hall del Nuevo Teatro Víctor María Cáceres. Av. Ortiz de Ocampo 1700. Ciudad de La Rioja. 04/30-04

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Secretaría de Cultura de La Rioja	Teatro Victor Maria Caceres	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Iconos de Fe, Imágenes digitalizadas de arquitectura católica riojana**

Fecha inicio: **05-2007**

Hasta: **06-2007**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Iconos de Fe, Imágenes digitalizadas de arquitectura católica riojana. Exposición individual de 32 fotografías de mi autoría tamaño 30 x 45 cm. Organizada por la Casa de La Rioja en Buenos Aires en homenaje al 416 aniversario de la fundación de la ciudad de Todos los Santos de la Nueva Rioja. Casa de La Rioja en Buenos



Aires. Av. Callao 755, ciudad autónoma de Buenos Aires. Entre el 18-05 y el 18-06

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Casa de La Rioja en Buenos Aires	Casa de La Rioja en Buenos Aires	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Un dibujo, un arquitecto**

Fecha inicio: **10-2006**

Hasta: **10-2006**

Función desempeñada: **Integrante de equipo**

Descripción:

Un dibujo, un arquitecto. Expositor invitado a la muestra de dibujos de arquitectos organizada por la Municipalidad de San Fernando del Valle de Catamarca y avosciudad.com.ar. Centro de Cultura y Turismo de Catamarca, 12-10.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Municipalidad de Catamarca	Centro de Cultura y Turismo	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Muestra fotográfica del patrimonio cultural riojano**

Fecha inicio: **04-2003**

Hasta: **05-2003**

Función desempeñada: **Integrante de equipo**

Descripción:

Muestra fotográfica del patrimonio cultural riojano. Exposición colectiva organizada por la Agencia de Cultura del Gobierno de La Rioja entre el 17-04 y el 9-05

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Agencia de Cultura de La Rioja	Sala de Exposiciones de la Agencia de Cultura	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **La carrera de Arquitectura de la UNLaR interviniendo en Chilecito**

Fecha inicio: **12-2001**

Hasta: **12-2001**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

La carrera de Arquitectura de la UNLaR interviniendo en Chilecito. 50 maquetas y 50 presentaciones gráficas individuales conformadas por 5 paneles rígidos de 0,50 x 0.70 m c/u. Expuesta en el Salón Alfio Grifasi del Centro Polivalente de Arte Profesor Roberto Trasobares, Chilecito, La Rioja, durante el mes de diciembre.



Elaborada por los alumnos del Taller de Diseño Arquitectónico II, carrera de Arquitectura, UNLaR. Declarada de Interés Municipal por el Concejo Deliberante de la Municipalidad de Chilecito -ordenanza 2406-01 del 06-12-01.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Centro Polivalente de Arte Chilecito	Salon Alfio Grifasi	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Ciudades Imaginarias**

Fecha inicio: **12-2000**

Hasta: **12-2000**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Ciudades Imaginarias. 50 maquetas y 50 afiches de 0,33 x 0.70 m c/u. Expuesta en el Salón Alfio Grifasi del Centro Polivalente de Arte Profesor Roberto Trasobares, Chilecito, La Rioja, durante el mes de diciembre. Elaborada por los alumnos del seminario Ecología y Ambiente, carrera de Arquitectura, UNLaR

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Centro Polivalente de Arte Chilecito	Salon Alfio Grifasi	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Inventario del Patrimonio Arquitectónico de la provincia de La Rioja**

Fecha inicio: **12-1999**

Hasta: **12-1999**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Inventario del Patrimonio Arquitectónico de la provincia de La Rioja. 30 maquetas y 90 paneles rígidos de 1,00 x 0.70 m c/u. Expuesta en el Salón Alfio Grifasi del Centro Polivalente de Arte Profesor Roberto Trasobares, Chilecito, durante el mes de diciembre. Elaborada por los alumnos de la cátedra Introducción a la Arquitectura Contemporánea, carrera de Arquitectura, UNLaR.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Centro Polivalente de Arte Chilecito	Salon Alfio Grifasi	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Inventario del Patrimonio Urbano, Arquitectónico y Artístico de la provincia de Tucumán**

Fecha inicio: **12-1988**

Hasta: **12-1988**

Función desempeñada: **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:



Inventario del Patrimonio Urbano, Arquitectónico y Artístico de la provincia de Tucumán. 20 paneles rígidos de 1,00 x 1,00 m c/u expuesta en el Centro Cultural UNT, San Miguel de Tucumán durante el mes de diciembre. Elaborada con los técnicos intervinientes en el Inventario, según convenio firmado entre el Gobierno de la Provincia de Tucumán, la CNMMLH y el SNA.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Universidad Nacional de Tucuman	Centro Cultural UNT	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Preservación ambiental - urbanística de la ciudad de Chilecito, La Rioja. Aspectos geotécnicos,**

Fecha inicio: **10-1987**

Hasta: **11-1987**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Preservación ambiental - urbanística de la ciudad de Chilecito, La Rioja. Aspectos geotécnicos, urbanísticos y arquitectónicos. 10 paneles rígidos de 0,90 x 0,90 m c/u expuestos en la III Muestra de Arquitectura de Tucumán y el NOA, Sociedad de Arquitectos de Tucumán, entre el 30-10 y el 30-11

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Sociedad de Arquitectos de Tucuman	S. M. de Tucuman	No

Tipos de destinatario:

Público en general, Comunidad científica

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Preservación ambiental - urbanística de la ciudad de Chilecito, La Rioja. Aspectos geotécnicos,**

Fecha inicio: **08-1987**

Hasta: **08-1987**

Función desempeñada: **Organizador o coordinador**

Descripción:

Preservación ambiental - urbanística de la ciudad de Chilecito, La Rioja. Aspectos geotécnicos, urbanísticos y arquitectónicos. 10 paneles rígidos de 0,90 x 0,90 m c/u expuestos en la I Muestra de Planificación Participativa en Chilecito, Plaza Sarmiento, Chilecito, 18/23-08

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Exposicion de paneles	Plaza Sarmiento, Chilecito	No

Tipos de destinatario:

Público en general

Fuentes de financiamiento:

Sin financiamiento específico

**■ ACTIVIDADES DE EVALUACION - Evaluación de personal CyT y jurado de tesis y/o premios:**

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Integrante del Jurado evaluador de la tesis de maestría "Del objeto a la interfase. Formacion en urbanismo en la Universidad Catolica Santo Toribio de Mogrovejo. Chiclayo, Peru". Candidato al grado: Aldo Giovanni Facho Dede. Director de Tesis: Arq. Jorge Perez. Título a obtener: Magister en Desarrollo Sustentable. Universidad Nacional de Lanus. Republica Argentina.

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Integrante del Jurado evaluador de la tesis de maestría "Creando condiciones de sustentabilidad en comunidades andinas rurales: revalorización de practicas agricolas tradicionales andinas e innovación con tecnología ambientalmente apropiada. La Paz, Bolivia". Candidato al grado: Carmen Zdenka Fernandez Quiroga. Director de Tesis: Ing. Enrique Mihura. Título a obtener: Magister en Desarrollo Sustentable. Universidad Nacional de Lanus. Republica Argentina.

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Integrante del Jurado evaluador de la tesis de maestría "Plan de revaloración del Carmen Alto en su entorno tradicional y paisajista. La isla dormida". Candidato al grado: Edith Suarez Malaga. Director de Tesis: Arq. Jorge Perez. Título a obtener: Magister en Desarrollo Sustentable. Universidad Nacional de Lanus. Republica Argentina.

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Integrante del Jurado evaluador de la tesis de maestría "Reconceptualizacion espacial del territorio Collagua - Cabana como alternativa para la caracterización productiva del paisaje cultural. Valle del Colca, Andes Suroccidentales de Perú". Candidato al grado: Angel Alberto Guillén Cárdenas. Director de Tesis: Arq. Jorge Perez. Título a obtener: Magister en Desarrollo Sustentable. Universidad Nacional de Lanus. Republica Argentina.

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS

Rol evaluador:



Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Integrante del Jurado evaluador de la tesis de maestría "La bicicleta en la ciudad: de la movilidad al paisaje de la proximidad". Candidato al grado: Antonio Suarez Bonilla. Director de Tesis: Arq. Jorge Perez. Título a obtener: Magister en Desarrollo Sustentable. Universidad Nacional de Lanus. Republica Argentina.

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LANUS

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Integrante del Jurado evaluador de la tesis de maestría "Institucionalización de la equidad social. El caso Coopzumbi, Brasil". Candidato al grado: Janine Andreiv Rodrigues". Director de Tesis: Arq. Daniel Caporale. Título a obtener: Magister en Desarrollo Sustentable. Universidad Nacional de Lanus. Republica Argentina.

Tipo de personal evaluado: **Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis**

Año inicio: **2009**

Año fin: **2009**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Catamarca**

Observaciones:

Integrante del Jurado evaluador de la tesis de maestría "Representaciones sociales de vivienda. Estudio de caso en dos barrios de la ciudad de Catamarca (24-04-2009)". Candidata al grado: Arq. Marta Vigo. Directora de Tesis: Miriam Rodolfo. Título a obtener: Magister en Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Catamarca. Resolución Interna de la Secretaría Académica y de Posgrado de la UNCa 002/2009, 16-03-2009.

■ **ACTIVIDADES DE EVALUACION - Evaluación de programas/proyectos de I+D y/o extensión:**

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIV.NAC.DEL NORDESTE / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA / INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO DE INVESTIGACION EN DISEÑO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Resistencia, Chaco**

Observaciones:

Nombre del proyecto evaluado: Modelos metodológicos comunes en las praxis proyectuales: Impactos en la formación, la profesión y la investigación en diseño.

Depto. Teoría del Diseño Arquitectónico y Urbano

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Decano: Gustavo Orlando Caceres

Director del Proyecto: Carlos Eduardo Burgos

Duración del proyecto: 01-01-2015 / 31-12-2018

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural, Programas de Ciencia, tecnología e innovación, Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / SECRETARIA DE CIENCIA, ARTE E INNOVACION TECNOLOGICA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **S. M. de Tucuman**

Observaciones:

Evaluador externo de proyectos de investigación convocatoria PIUNT 2013 de la Secretaría de Ciencia y



Técnica y el Consejo de Investigaciones de la Universidad Nacional de Tucumán. S. M. de Tucumán, 3-4 abril.

Año inicio: 2014

Año fin: 2014

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural, Programas de Ciencia, tecnología e innovación

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / SECRETARIA DE CIENCIA, ARTE E INNOVACION TECNOLOGICA

Rol evaluador:

País: Argentina

Ciudad: S, M, de Tucumán

Observaciones:

Evaluador externo de proyectos de investigación convocatoria PIUNT 2013 de la Secretaría de Ciencia y Técnica y el Consejo de Investigaciones de la Universidad Nacional de Tucumán. S. M. de Tucumán, 3-4 abril.

Año inicio: 2014

Año fin: 2014

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / SECRETARIA DE CIENCIA, ARTE E INNOVACION TECNOLOGICA

Rol evaluador:

País: Argentina

Ciudad: S. M. de Tucumán

Observaciones:

Evaluador externo de informes finales 2013 disciplina ARTES y ARQUITECTURA correspondiente a la Convocatoria de Proyectos de Investigación iniciados en los años 2008 y 2011. Secretaría de Ciencia, Arte e Innovación Tecnológica. Universidad Nacional de Tucumán, S. M. de Tucumán, 30-31 de octubre.

Año inicio: 2014

Año fin: 2014

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / SECRETARIA DE CIENCIA, ARTE E INNOVACION TECNOLOGICA

Rol evaluador:

País: Argentina

Ciudad: S. M. de Tucumán

Observaciones:

Evaluador del proyecto PICT 2014-1167. Manzano Eduardo Roberto. Iluminación eficiente y sostenible de espacios urbanos y edificios. S. M. de Tucumán. Universidad Nacional de Tucumán.

Año inicio: 2014

Año fin: 2014

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN / SECRETARIA DE CIENCIA, ARTE E INNOVACION TECNOLOGICA

Rol evaluador:

País: Argentina

Ciudad: S. M. de Tucumán

Observaciones:

Evaluador del proyecto PICT 2014-0700. Mendez Patricia Susana. Arquitectura argentina y chilena de la segunda mitad del siglo XX. La formación de una cultura arquitectónica regional a partir de sus revistas de arquitectura. CEDODAL, Buenos Aires.

Año inicio: 2013

Año fin: 2013

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural, Programas de Ciencia, tecnología e innovación

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Rol evaluador:

País: Argentina

Ciudad: Santa Fe

Observaciones:

Evaluador del proyecto PICT 2013-1486. Muller Luis Alberto. Arquitectura, tecnología y proyecto: obras públicas e infraestructura urbana y territorial en Argentina. 1955-1971. Santa Fe. Universidad Nacional del



Litoral.Año inicio: **2013**Año fin: **2013**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural, Programas de Ciencia, tecnología e innovación, Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

(CONICET/UBA)

Rol evaluador:

País: **Argentina**Ciudad: **Buenos Aires**

Observaciones:

Evaluador del proyecto PICT 2013-0536. Guiamet Patricia Sandra. Biodeterioro de materiales del patrimonio histórico y cultural. Prevencion y control por productos no contaminantes. CONICET. Buenos Aires.

Año inicio: **2008**Año fin: **2008**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Rol evaluador:

País: **Argentina**Ciudad: **Santa Fe**

Observaciones:

Evaluador externo del proyecto de investigación Desarrollo de estrategia metodológica de planificación urbana ambiental del espacio público urbano a partir del concepto de lugar urbano. Director: Dr. Arq. Marcelo Zárate. Dirección de Investigaciones. Ciencia y Tecnología. Universidad Nacional del Litoral.

Año inicio: **2008**Año fin: **2008**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada, Proyectos de producción y/o divulgación artística o cultural

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Rol evaluador:

País:

Ciudad:

Observaciones:

Evaluador interno del proyecto de investigación Desarrollo productivo y turismo cultural en Catuna (La Rioja). Plan piloto de recuperación del patrimonio arqueológico para las comunidades locales. Director: Lic. Sergio Martín. Secretaría de Ciencia y Tecnología. Universidad Nacional de La Rioja.

Año inicio: **2008**Año fin: **2008**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE FORMOSA

Rol evaluador:

País: **Argentina**Ciudad: **Formosa**

Observaciones:

Evaluador externo del proyecto de investigación Condiciones favorables para el desarrollo del turismo en la provincia de Formosa. Director: Lic. Nidia Coronel. Secretaría General de Ciencia y Tecnología. Universidad Nacional de Formosa.

Año inicio: **2008**Año fin: **2008**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Rol evaluador:

País: **Argentina**Ciudad: **La Rioja**



Observaciones:

Evaluador interno del proyecto de investigación Valoración de los usuarios sobre las pautas de diseño implementadas en el Plan Federal de Viviendas años 2006/07 en la ciudad de La Rioja. Director: Arq. Juan Gómez Pascale. Secretaría de Ciencia y Tecnología. Universidad Nacional de La Rioja.

■ **ACTIVIDADES DE EVALUACION - Evaluación institucional:**

Tipo de evaluación institucional: **Evaluación de planes y/o políticas**

Año inicio: **2008**

Año fin: **2008**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA / ESCUELA DE ARQUITECTURA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Rioja**

Observaciones:

Presidente de la Comisión de Autoevaluación de la Carrera de Arquitectura en el marco de la Resolución CONEAU 286-07. Resolución 072, 23-04, DAC y TAPAU. UNLaR.

Ámbito del plan o política evaluado:

Universidad o instituto universitario estatal

Otro ámbito:

Institución evaluada:

ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

■ **BECAS:**

Fecha inicio: **06-2002**

Fin: **11-2002**

Tipo de beca: **Otro tipo de beca de Investigación**

Denominación de la beca:

Becas Estímulo para Investigación año 2002

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Institución financiadora de la Beca:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA (UNLAR)

Nombre del Director: **Diego Eugenio**

Apellido del Director: **Lecuona**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta Beca?: **No**

Descripción:

Becario del Programa de Becas Estímulo para Investigación año 2002, Plan Institucional para el incremento de actividades de excelencia en Docencia e Investigaciones, becas para incentivar la investigación en la UNLaR. Categoría: Director de Proyecto de Investigación. Título del proyecto: Relevamiento y puesta en valor de la arquitectura y el arte del catolicismo en la provincia de La Rioja. 01-06-02/30-11-02

Fecha inicio: **05-1988**

Fin: **12-1990**

Tipo de beca:

Denominación de la beca:

Formacion Superior en la Investigacion

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Institución financiadora de la Beca:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Nombre del Director: **Carlos Alberto**



Apellido del Director: **Paolasso**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta Beca?: **No**

Descripción:

Becario del CONICET -Categoría FORMACION SUPERIOR EN LA INVESTIGACION-. Tema: Estudio del rol de los asentamientos humanos medianos y pequeños en el desarrollo regional. Análisis de un caso en el NOA: provincia de la Rioja. Director: arquitecto Carlos Paolasso. 01-05-1988 - 31-03-1989. Prorrogada hasta el 31-12-90.

Fecha inicio: **04-1985**

Fin: **04-1988**

Típo de beca: **Perfeccionamiento en la Investigación**

Denominación de la beca:

Estudio de ordenamiento territorial - urbano en pequeños asentamientos humanos a partir de sus potencialidades históricas de desarrollo comunitario integral.

Típo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Institución financiadora de la Beca:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Nombre del Director: **Carlos Alberto**

Apellido del Director: **Paolasso**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta Beca?: **No**

Descripción:

Becario del CONICET -Categoría PERFECCIONAMIENTO EN LA INVESTIGACION-. Tema: Estudio de ordenamiento territorial - urbano en pequeños asentamientos humanos a partir de sus potencialidades históricas de desarrollo comunitario integral. Director: Arq. Carlos Paolasso. Abril de 1985 - marzo de 1987. Prorrogada hasta abril de 1988.

Fecha inicio: **04-1983**

Fin: **03-1985**

Típo de beca: **Iniciación a la Investigación**

Denominación de la beca:

Revitalización del sistema de centros poblados del noroeste riojano.

Típo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Institución financiadora de la Beca:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Nombre del Director: **Carlos Alberto**

Apellido del Director: **Paolasso**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta Beca?: **No**

Descripción:

Becario del CONICET -Categoría INICIACION A LA INVESTIGACION- Tema: Revitalización del sistema de centros poblados del noroeste riojano. Director: Arq. Carlos Paolasso. Abril de 1983 - marzo de 1985.

Fecha inicio: **05-1982**

Fin: **03-1983**

Típo de beca: **Otro tipo de beca de Investigación**

Denominación de la beca:

Programa de Formación de Jóvenes Universitarios para la Investigación.

Típo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Institución de trabajo del becario:



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Institución financiadora de la Beca:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Nombre del Director: **Carlos Alberto**

Apellido del Director: **Paolasso**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta Beca?: **No**

Descripción:

Becario de la Comisión Regional Noroeste del CONICET en el marco de su Programa de Formación de Jóvenes Universitarios para la Investigación. Tema: Preservación morfológica y de paisaje urbano de Chilecito, La Rioja. Director: Arq. Carlos Paolasso. Mayo de 1982 - Marzo de 1983.

■ **OTRAS ACTIVIDADES DE C-T - Estancias y pasantías:**

Fecha inicio: **10-1985**

Fecha fin: **11-1985**

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tema del plan de **Espacios verdes publicos y desarrollo sustentable**

Actividades realizadas y/o logros alcanzados:

Formación teórica en el campo de su especialidad, Contactos con otros grupos de investigación, Acceso a fuentes de información especializadas y literatura de frontera, Contribución en la producción de publicaciones científicas

Instituciones ejecutoras/financiadoras:

Institución	Ejecuta	% Financia
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE	Si	100

Nombre del **Patricio**

Apellido: **Gross Fuentes**

Institución:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

Áreas de conocimiento:

Arte - Diseño Arquitectónico

■ **OTRAS ACTIVIDADES DE C-T - Ejercicio de la profesión en el ámbito no académico:**

Fecha inicio: **12-2014**

Fecha fin: **08-2015**

Área de ejercicio de la profesión: **Arquitectura, ingeniería y afines**

Función/cargo: **Instructor**

Descripción de las principales actividades:

Experto del Consejo Federal de Inversiones ?CFI-. Contrato de Obra Expte 14086 00 01 ?Propuesta de inclusión del cablecarril Chilecito ? La Mejicana en la lista nacional de Patrimonio Mundial?.

Ámbito de desempeño: **Trabajador independiente**

www.cicatrizenlamontana.com.ar

Institución:

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

País: **Argentina**

Provincia: **La Rioja**

Fecha inicio: **12-2011**Fecha fin: **08-2012**Area de ejercicio de la profesión: **Arquitectura, ingeniería y afines**Función/cargo: **Instructor**

Descripción de las principales actividades:

Experto del Consejo Federal de Inversiones ?CFI-. Contrato de Obra Expte 11064 08 01 ?Proyecto de desarrollo del circuito Ruta de los Caudillos como producto turístico?. Desde el 13 de diciembre de 2011 hasta el 31 de agosto de 2012. www.montoneerasriojanas.com.ar

Ambito de desempeño: **Trabajador Independiente**

Institución:

EXPERTOPaís: **Argentina**Provincia: **La Rioja**Fecha inicio: **07-2010**Fecha fin: **01-2011**Area de ejercicio de la profesión: **Arquitectura, ingeniería y afines**Función/cargo: **Instructor**

Descripción de las principales actividades:

Experto del Consejo Federal de Inversiones ?CFI-. Contrato de Obra Expte 10975 00 01 ?Elaboracion de corredores turísticos temáticos en la provincia de La Rioja?. Desde el 19 de julio de 2010 hasta el 19 de enero de 2011. www.huellasdeperegrinos.com.ar

Ambito de desempeño: **Trabajador Independiente**

Institución:

EXPERTOPaís: **Argentina**Provincia: **La Rioja****■ OTRAS ACTIVIDADES DE C-T - Otra actividad CyT:**Fecha inicio: **01-2014**Fecha fin: **12-2014**Tipo de actividad: **Practica profesional de grado asistida**Función desempeñada: **Tutor externo**

Descripción de la actividad:

Tutor externo de la materia Practica profesional asistida (código 049), de la estudiante Danna Bonansea. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. Universidad Nacional de Cordoba.

Institución:

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBAFecha inicio: **01-2009**Fecha fin: **12-2009**Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**Función desempeñada: **Director Consultor**

Descripción de la actividad:

Director Consultor de la investigación: Relevamiento tridimensional. Iglesia y Convento de San Francisco, La Rioja. UNLaR. Director Ejecutivo: arq. Mariana Romanazzi

Institución:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA



Fecha inicio: **01-2009**

Fecha fin: **12-2009**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Director Consultor**

Descripción de la actividad:

Director Consultor de la investigación: Relevamiento tridimensional. Iglesia Ma-triz San Nicolás de Bari, La Rioja. UNLaR. Director Ejecutivo: arq. Mariana Romanazzi

Institución:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-2009**

Fecha fin: **12-2011**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Director Consultor**

Descripción de la actividad:

Investigación: Auditoría energético ambiental y propuesta de optimización. Caso de una vivienda social del Instituto Provincial de Vivienda. Ciudad capital de La Rioja. Director Ejecutivo: Lucio Molas. Director Consultor: Arnaldo Vaca. 01-01-09 al 31-12-11

Institución:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **05-2008**

Fecha fin: **04-2010**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Director Consultor**

Descripción de la actividad:

Investigación: Pautas ambientales para la regulación del uso y ocupación del suelo en la ciudad de La Rioja y su entorno. Código: 27- A 274. Director Ejecutivo: María Luisa Filippetti. Director Consultor: Arnaldo Vaca. Res. CICYT 022/07. 01-05-08 al 30-04-10

Institución:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **03-2008**

Fecha fin: **08-2009**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Director Consultor**

Descripción de la actividad:

Investigación: Estudio de la influencia de la calidad de los áridos de la zona capital de La Rioja en los valores de resistencia característicos del hormigón. Director Ejecutivo: Héctor Petrovic. Director Consultor: Arnaldo Vaca. 01-03-08 al 30-08-09. Res CICYT 020/07 y 021/07.

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA (UNLAR)

Fecha inicio: **01-2008**

Fecha fin: **12-2009**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Director Consultor**

Descripción de la actividad:

Investigación: Potenciar la eficiencia de la mano de obra industrial riojana mejorando las condiciones de confort termico del ambiente laboral. Director Ejecutivo: Luis Eduardo Alfonso. Director Consultor: Arnaldo Vaca. 01-01-08 al 31-12-09. Res. CICYT 020/07 y 021/07.

Institución:

ESCUELA DE ARQUITECTURA



Fecha inicio: **01-2008** Fecha fin: **12-2010**
Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**
Función desempeñada: **Director Ejecutivo**
Descripción de la actividad:
Director Ejecutivo de la investigación: Pequeños asentamientos y desarrollo sustentable en la provincia de La Rioja. UNLaR. Expte 104/07 UNLaR. Resolución 0922 CICYT, La Rioja, 31-10-07.
Institución:
ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-2007** Fecha fin: **12-2008**
Tipo de actividad: **Becas internas**
Función desempeñada: **Director**
Descripción de la actividad:
Director de seis becarios estudiantes de arquitectura. Programa de Becas Internas de ayudantes de docentes investigadores. UNLaR. Ordenanza 039-96, Consejo Superior UNLaR, 25-06-96.
Institución:
ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-2006** Fecha fin: **12-2008**
Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**
Función desempeñada: **Director Ejecutivo**
Descripción de la actividad:
Director Ejecutivo de la investigación: Espacios verdes públicos y desarrollo sustentable en pequeños asentamientos humanos: estudio de casos y experiencias piloto: departamento Famatina, provincia de La Rioja. (Director Consultor: Arq. Carmen Rivas Montes, UNT). Expte 3403/00, Programa de subsidio a la investigación, Ordenanza 17/95 UNLaR. Resolución 019 CICYT, La Rioja, 06-06-05.
Institución:
ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-2004** Fecha fin: **12-2004**
Tipo de actividad: **Becarios**
Función desempeñada: **Director**
Descripción de la actividad:
Director de un becario estudiante de arquitectura. Programa de Becas Internas de Investigación UNLaR, Categoría INICIACION. (Ordenanza 039-96, Consejo Superior UNLaR, 25-06-96).
Institución:
ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-2004** Fecha fin: **12-2006**
Tipo de actividad: **Becas internas**
Función desempeñada: **Director**
Descripción de la actividad:
Director de una becaria licenciada en turismo. Programa de Becas Internas de Investigación. UNLaR. Categoría INICIACION. (Ordenanza 039-96, Consejo Superior UNLaR, 25-06-96).
Institución:
ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA



Fecha inicio: **01-2002**

Fecha fin: **11-2002**

Tipo de actividad: **Becarios**

Función desempeñada: **Director**

Descripción de la actividad:

Director de cuatro becarios estudiantes de arquitectura. Programa de Becas de Formación Académica, Científica, Tecnológica y Empresarial año. 01-05 al 30-11. Resolución 0010/02 CICyT, UNLaR, 29-04-02.

Institución:

ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-2001**

Fecha fin: **12-2003**

Tipo de actividad: **Becas internas**

Función desempeñada: **Director**

Descripción de la actividad:

Director de 2 becarios licenciados en turismo. Programa de Becas Internas de Investigación categoría INICIACION. Ordenanza 039-96, Consejo Superior UNLaR, 25-06-96.

Institución:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-2001**

Fecha fin: **12-2005**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Director Ejecutivo**

Descripción de la actividad:

Director Ejecutivo de la investigación: Relevamiento y puesta en valor de la arquitectura y el arte religioso de la provincia de La Rioja. (Director Consultor: Dr. Arq. Diego Eugenio Lecuona, UNT). Expte 3403/00, Programa de subsidio a la investigación, Ordenanza 17/95 UNLaR. Resolución 019 CICyT, La Rioja, abril 06 de 2001.

Institución:

ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-2001**

Fecha fin: **12-2001**

Tipo de actividad: **Becas internas**

Función desempeñada: **Director**

Descripción de la actividad:

Director de 4 becarios y 2 adscriptos estudiantes de arquitectura. Programa de Becas de Formación Académica, Científica, Tecnológica y Empresarial año 2001. Período 01-05 al 30-11. Resolución N° 024 CICyT, UNLaR, 30-04-01-

Institución:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Fecha inicio: **01-1991**

Fecha fin: **12-1991**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Experto**

Descripción de la actividad:

Experto en el proyecto Origen y Desarrollo del Sistema Urbano de la provincia de Tucumán. CFI - SEOySP - DAU. Subproyecto 2: Desarrollo de asentamientos humanos de pequeño tamaño y estructuración de un sistema de centros de servicio rurales para la provincia de Tucumán. Director del proyecto: Arq. Carlos Alberto Paolasso.

Institución:

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES



01-1991

12-1991

**Proyecto de Investigacion
Experto**

Experto en el proyecto Origen y Desarrollo del Sistema Urbano de la provincia de Tucumán. CFI - SEOySP - DAU. Subproyecto 2: Desarrollo de asentamientos humanos de pequeño tamaño y estructuración de un sistema de centros de servicio rurales para la provincia de Tucumán. Director del proyecto: Arq. Carlos Alberto

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

Fecha inicio: **01-1988**Fecha fin: **12-1989**Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**Función desempeñada: **Integrante de equipo de investigacion**

Descripción de la actividad:

Miembro del equipo técnico multidisciplinario -experto en desarrollo urbano- encargado del estudio sobre la Red de Centros de Servicios Rurales de la provincia de La Rioja. Según convenio entre la SVOA y el Gobierno de La Rioja

Institución:

GOBIERNO DE LA RIOJAFecha inicio: **01-1988**Fecha fin: **12-1989**Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**Función desempeñada: **Integrante de equipo de investigacion**

Descripción de la actividad:

Miembro del equipo técnico designado por el Instituto de Historia de la FAU, UNT, para la realización del Estudio de Revalorización Morfológica y Funcional de la plaza de Amaicha de Valle (Tucumán). Según convenio entre la Secretaría de Estado de Turismo y Deportes de la provincia de Tucumán y la UNT.

Institución:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMANFecha inicio: **01-1987**Fecha fin: **12-1988**Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**Función desempeñada: **Integrante de equipo de investigacion**

Descripción de la actividad:

Integrante y coordinador general del equipo de asesores en las tareas de preservación de la ciudad de Chilecito, y su área de influencia. Según convenio suscripto entre la UNT a través del INGEMA, (Facultas de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo) y la Municipalidad de Chilecito.

Institución:

FACULTAD DE CS.NATURALES E INSTITUTO MIGUEL LILLO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Fecha inicio: **01-1986**

Fecha fin: **12-1988**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Integrante de equipo de investigacion**

Descripción de la actividad:

1986 - 1988

Integrante del equipo técnico - área urbanismo - designado por la CNMMLH (Comisión Nacional de Monumentos, Museos y Lugares Históricos) y el SNA (Servicio Nacional de Arquitectura) para la realización de las siguientes tareas:

Inventario y catalogación de los bienes muebles e inmuebles referidos al patrimonio arquitectónico, urbanístico y artístico de la provincia de Tucumán, mediante relevamientos gráficos, topográficos y documentales. Elaboración de propuestas de líneas de acción para su protección, restauración, puesta en valor y difusión.

Institución:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Fecha inicio: **01-1980**

Fecha fin: **12-1980**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Integrante de equipo de investigacion**

Descripción de la actividad:

1980

Integrante del equipo técnico multidisciplinario argentino - boliviano encargado de la realización del estudio de Preservación del Centro Histórico de la ciudad de Sucre, Bolivia. Efectuado mediante convenio entre la UNT, el Plan Regulador de Sucre y otras entidades Bolivianas.

Institución:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Fecha inicio: **01-1980**

Fecha fin: **12-1984**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Integrante de equipo de investigacion**

Descripción de la actividad:

Auxiliar de Investigación, en el LAAA, Instituto de Historia, FAU, UNT. Afectado al programa 28 de la SECYT titulado Desarrollo Histórico y preservación de los centros urbanos, de la vivienda y del arte en el NOA, proyecto 02 denominado Desarrollo de los centros urbanos del NOA.

Institución:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Fecha inicio: **01-1979**

Fecha fin: **12-1990**

Tipo de actividad: **Proyecto de Investigacion**

Función desempeñada: **Integrante de equipo de investigacion**

Descripción de la actividad:

Miembro del LAAA (Laboratorio de Arquitectura y Arte Americanas), organismo de investigación del Instituto de Historia, FAU, UNT, en calidad de becario del CONICET e investigador del programa 28/76 de la SECYT (Secretaría de Estado de Ciencia y Técnica) titulado Desarrollo histórico y Preservación de los Centros Urbanos, de la vivienda y del Arte en el NOA. Integrante del proyecto de investigación 01 titulado: Desarrollo de los centros urbanos del NOA. Director: Arq. Carlos Paolasso.

Institución:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN



Fecha inicio: 01-1979

Fecha fin: 12-1979

Tipo de actividad: Proyecto de Investigacion

Función desempeñada: Integrante de equipo de investigacion

Descripción de la actividad:

Auxiliar de Investigación en el Estudio del sector urbano correspondiente a las cuatro manzanas de la ciudad de San Miguel de Tucumán comprendidas entre las calles Maipú , Santa Fé, 25 de Mayo y España. FAU, UNT, por convenio suscripto entre el Superior Gobierno de la Provincia de Tucumán y la UNT.

Institución:

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

PRODUCCION CIENTIFICA

■ ARTICULOS:

ARNALDO VACA. Huellas de Peregrinos. Un paisaje cultural tematico en La Rioja. *Habitat*. Buenos Aires: Habitat. 2011 vol.1 n°67. p104 - 110. issn 1850-6518.

ARNALDO VACA. Montoneras Riojanas. Caminos de caudillos y luchas federales. *Habitat*. Buenos Aires: Habitat. 2011 vol.1 n°67. p114 - 116. issn 1850-6518.

ARNALDO VACA. Relevamiento y puesta en valor de la arquitectura y el arte católico riojano. *UNLaR Ciencia*. La Rioja: EUDELAR. 2010 vol.1 n°. p9 - 13. issn 1515-5005.

ARNALDO VACA. Espacios verdes publicos y desarrollo sustentable en pequeños asentamientos humanos . Estudio de casos en la provincia de La Rioja.. *UNLaR Ciencia*. La Rioja: EUDELAR. 2010 vol.i n°. p14 - 18. issn 1515-5005.

■ PARTES DE LIBRO:

ARNALDO VACA; GRAZIA TUCCI. *La Arquitectura Católica en La Rioja*. 1912-2012: la Catedral de San Nicolás de Bari de La Rioja. Estudios y relevamientos para el centenario. La Rioja: eudelar. 2012. p50 - 73. isbn 978-987-1364-16-9

ARNALDO VACA; OSCAR ANDRES DE MASI. *Monumentos Históricos Nacionales en La Rioja*. Monumentos Históricos Nacionales y otros bienes declarados de la República Argentina. Buenos Aires: CNMMLH. 2008. p393 - 410. isbn 978-987-24538-0-0

■ LIBROS:

ARNALDO VACA. *El Catolicismo en La Rioja. Arquitectura y Arte. Edición Definitiva - Unificada*. La Rioja: EUDELAR. 2009. pag.750. isbn 987-21350-4-5

ARNALDO VACA. *El Catolicismo en La Rioja. Arquitectura y Arte. Volumen III*. La Rioja: EUDELAR. 2009. pag.236. isbn 978-987-1364-08-4

ARNALDO VACA. *El Catolicismo en La Rioja. Arquitectura y Arte. Volumen II*. La Rioja: EUDELAR. 2004. pag.316. isbn 987-21350-5-3

ARNALDO VACA. *El Catolicismo en La Rioja. Arquitectura y Arte. Volumen 1. Segunda Edicion*. La Rioja: EUDELAR. 2003. pag.268. isbn 987-97886-3-X

ARNALDO VACA. *El Catolicismo en La Rioja. Arquitectura y Arte. Volumen 1. Primera Edicion*. La Rioja: EUDELAR. 2002. pag.268. isbn 987-97886-3-X

■ TRABAJOS EN EVENTOS CIENTIFICO-TECNOLOGICOS PUBLICADOS:

ARNALDO VACA ; ENRIQUE ORCHE; MATIAS VACA. El cable aéreo Chilecito - Mina La Mexicana (La Rioja, Argentina): una gran solución para el transporte de mineral en condiciones extremas. España. Madrid. 2015. Libro. Resumen. Congreso. XVI Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero. XIX Sesión Científica de la SEDPGYM. Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero

ARNALDO VACA. Reciclagem e Extensao do Convento de Santo Domingo Provincia de La Rioja, Republica Argentina. Brasil. Salvador de Bahia, Brasil. 2013. Libro. Resumen. Encuentro. Encontro Internacional sobre Preservacao do Patrimonio Edificado Arquimemoria 4. Universidade Federal da Bahia (UFDA)

ARNALDO VACA. Espacios verdes publicos y desarrollo sustentable en pequeños asentamientos humanos



. Estudio de casos en la provincia de La Rioja.. Argentina. La Rioja. 2007. Libro. Artículo Completo. Jornada. Jornadas Científicas año 2007. Ciencia, desarrollo sustentable y sociedad.. Universidad Nacional de La Rioja

ARNALDO VACA. Cinco intervenciones en el patrimonio arquitectónico argentino.. Argentina. La Rioja. 2005. Libro. Artículo Completo. Jornada. Jornadas Científicas año 2005. Ciencia, comunicación y sociedad.. Universidad Nacional de La Rioja

OTROS ANTECEDENTES

■ PARTICIPACION EN REDES TEMÁTICAS O INSTITUCIONALES:

Denominación de la asociación: **Asociación Nacional de Centros Históricos Artísticos. Ayuntamiento de Gubbio**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Otro

Otro **Premiar trabajos y proyectos de intervención en centros históricos**

Año inicio: **2015** Año finalización: **2015**

Descripción de la actividad:

Competidor en el Premio Gubbio 2015. Sección América latina y el Caribe. ANCSA, Asociación Nacional de Centros Históricos Artísticos, Ayuntamiento de Gubbio, DFCH, Dirección General del Casco Histórico, Gobierno de la ciudad de Buenos Aires. CICOP, Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio, OHCH, Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, Cuba. Tema presentado: Montoneras Riojanas: caminos de caudillos y luchas federales.

Denominación de la asociación: **Asociación Nacional de Centros Históricos Artísticos. Ayuntamiento de Gubbio**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Otro

Otro **Premiar trabajos y proyectos de intervención en centros históricos**

Año inicio: **2011** Año finalización: **2011**

Descripción de la actividad:

Competidor en el Premio Gubbio 2011. Sección América latina y el Caribe. ANCSA, Asociación Nacional de Centros Históricos Artísticos, Ayuntamiento de Gubbio, DFCH, Dirección General del Casco Histórico, Gobierno de la ciudad de Buenos Aires. CICOP, Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio, OHCH, Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, Cuba. Tema presentado: Huellas de Peregrinos: itinerarios por sendas del espíritu católico riojano

Denominación de la asociación: **VI BIAU, Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, Lisboa, 2008**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Generación de proyectos conjuntos de investigación, Otro

Otro **Premiar proyectos de investigación multinacionales**

Año inicio: **2008** Año finalización: **2008**

Descripción de la actividad:

Competidor en el concurso de proyectos de investigación Habitar el Territorio desde la Tierra y el Mundo, convocado en el marco de la VI BIAU, Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, Lisboa, 11-15/02/2008. Ministerio de Ambiente, Ordenamiento de Territorio y Desarrollo Regional de Portugal. Facultad de Arquitectura de la Universidad Técnica de Lisboa. Proyecto presentado: La Intermediación Urbana: una contribución metodológica y operacional para la ordenación habitable del territorio. El caso de ciudades de rango medio y pequeño de La Rioja (Argentina) y Santiago (República Dominicana).

Denominación de la asociación: **ARQUISUR, Red de escuelas públicas de arquitectura del Mercosur**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:



Otro

Otro **Premiar proyectos de investigacion**

Año inicio: **2007** Año finalizacion: **2007**

Descripción de la actividad:

Competidor en el Premio ARQUISUR de Investigación 2007. En el marco del XXVI ENCUENTRO Y XI CONGRESO ARQUISUR, (Asociación de facultades y escuelas de arquitectura del Cono Sur Latinoamericano). Asunción, Paraguay, 19/21-09. Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Asunción. Tema presentado: URBANISMO VERNACULO Y DESARROLLO SUSTENTABLE: espacios públicos abiertos en micro asentamientos humanos de la provincia de La Rioja, República Argentina.

■ **PREMIOS:**

Denominación del premio o distinción **Mencion de la Faja de Honor Padre Leonardo Castellani**

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2003**

Institución otorgante:

ARZOBISPADO DE BUENOS AIRES

Gran área del conocimiento: **Arte**

Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:

El Concurso de la Faja de Honor Padre Leonardo Castellani se realiza desde 1994 organizado por el Comite Ejecutivo de la Exposicion del Libro Catolico para premiar al mejor libro catolico de cada año. Obra premiada: "El Catolicismo en La Rioja: arquitectura y arte volumen 1". Autor: Arnaldo Vaca. Editorial: EUDELAR. ISBN: 987-97886-3-X. La Rioja, 2002.

Denominación del premio o distinción **Primer Premio. Faja de Honor Padre Leonardo Castellani**

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2010**

Institución otorgante:

ARZOBISPADO DE BUENOS AIRES

Gran área del conocimiento: **Arte**

Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:

El Concurso de la Faja de Honor Padre Leonardo Castellani se realiza desde 1994 organizado por el Comite Ejecutivo de la Exposicion del Libro Catolico para premiar al mejor libro catolico de cada año. Obra premiada: "El Catolicismo en La Rioja: arquitectura y arte. Edicion definitiva - unificada". Autor: Arnaldo Vaca. Editorial: EUDELAR. ISBN: 987-21350-4-5 La Rioja, 2009.

Denominación del premio o distinción **Declaracion como "Patrimonio Cultural Provincial"**

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance geográfico: **Nacional** Año: **2004**

Institución otorgante:

CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE LA RIOJA

Gran área del conocimiento: **Arte**

Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:

Por ley provincial 7772/04, la Camara de Diputados de la Provincia de La Rioja declaro a la obra "El Catolicismo en La Rioja: arquitectura y arte" como "Patrimonio Cultural Provincial"

Denominación del premio o distinción **Huésped Distinguido de la ciudad de San Pedro de Macoris**

Categoría:

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**



Alcance geográfico: **Internacional**

Año: **2011**

Institución otorgante:

AYUNTAMIENTO DE SAN PEDRO DE MACORIS

Gran área del conocimiento: **Arte**

Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:

"Huésped Distinguido de la ciudad de San Pedro de Macoris", República Dominicana. Resolución Municipal 28-2011, Ayuntamiento de San Pedro de Macoris, Concejo de Regidores, Gestión 2010-2016, 08-09-2011

Denominación del premio o distinción

Primer Premio. "Concurso de Ideas para la ampliación y remodelación de la Sede Capital del Colegio de Arquitectos de La Rioja"

Categoría:

Tipo premio o

Individual (titular del CV)

Alcance geográfico: **Nacional**

Año: **2014**

Institución otorgante:

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE LA RIOJA

Gran área del conocimiento: **Arte**

Area del conocimiento: **Diseño Arquitectónico**

Informaciones adicionales:

Primer Premio en el "Concurso de Ideas para la ampliación y remodelación de la Sede Capital del Colegio de Arquitectos de La Rioja". Organizado por el Colegio de Arquitectos de La Rioja según resolución interna 022-14.

■ **PARTICIPACION U ORGANIZACION DE EVENTOS CIENTIFICO-TECNOLOGICOS:**

Nombre del evento: **VIII Simposio Internacional desafíos en el manejo y gestión de ciudades**

Tipo de evento: **Simposio**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Cuba**

Ciudad: **Camaguey**

Año: **2014**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
ASAMBLEA MUNICIPAL DEL PODER POPULAR

Información adicional:

Conferencia: El patrimonio industrial de principios del siglo XX en Argentina y su rol en la modelación del paisaje cultural urbano. En el "VIII Simposio Internacional desafíos en el manejo y gestión de ciudades". Dirección de la Oficina del Historiador de la ciudad de Camaguey. Asamblea Municipal del Poder Popular. ICOMOS Cuba. UNAICC Cuba. Camaguey, 2/4-02.

Nombre del evento: **I Congreso Internacional Patrimonio, Industria y Ambiente.**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Rioja**

Año: **2014**

Modo de participación:

Conferencista, Miembro del comité científico-tecnológico

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHILECITO (UNDEC)

Información adicional:

Título de la conferencia: ?Caminos culturales en la Provincia de La Rioja?. Co-organizado por el Gobierno del Pueblo de La Rioja. Coordinación de Políticas Ambientales. Realizado en Samay Huasi, Chilecito, La Rioja, 5/7-11.

Nombre del evento: **Arquimemoria 4 Encuentro Internacional sobre Preservacao do Patrimonio Edificado**



Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Brasil**

Ciudad: **Salvador de Bahia**

Año: **2013**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

Información adicional:

Reciclaje y ampliación del Convento de Santo Domingo (MHN), La Rioja, Argentina. En el Arquimemoria 4, Encontro Internacional sobre Preservacao do Patrimonio Edificado. Instituto de Arquitetos do Brasil. Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia - Programa de Pos-Graduacao em Arquitetura e Urbanismo (FAUFBA). Centro de Convenções da Bahia, Salvador, Bahia, Brasil, 14-17 de mayo. Carga horaria: 40 horas. Reciclagem e Extensao do Convento de Santo Domingo Provincia de La Rioja, Republica Argentina. Capitulo del Libro de Resumenes de las ponencias presentadas en el Encontro Internacional sobre Preservacao do Patrimonio Edificado A Dimensao Urbana do Patrimonio- Arquimemoria 4. 14-18 de mayo. Salvador, Bahia, Brasil. Instituto de Arquitetos do Brasil. Departamento da Bahia. Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia. Programa de pos-graduacao em Arquitetura e Urbanismo. Pag 345. ISBN 978-85-66843-00-02

Reciclagem e Extensao do Convento de Santo Domingo Provincia de La Rioja, Republica Argentina. En la publicación digital -dvd-, anales de las ponencias presentadas en el Encontro Internacional sobre Preservacao do Patrimonio Edificado A Dimensao Urbana do Patrimonio- Arquimemoria 4. 14-187 de mayo. Salvador, Bahia, Brasil. Instituto de Arquitetos do Brasil. Departamento da Bahia. Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia. Programa de pos-graduacao em Arquitetura e Urbanismo. ISBN 978-85-66843-01-9

Nombre del evento: **Curso-Taller de difusion de la produccion científica. SECyY UNLaR 2013-2014**

Tipo de evento: **Taller**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Rioja**

Año: **2013**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Información adicional:

Expositor al Curso-Taller de difusion de la produccion científica. SECyY UNLaR 2013-2014. UNLaR. Res. CICYT 020/13. La Rioja, 13/12.

Nombre del evento: **Cuartas Jornadas sobre Patrimonio y Arte Litúrgico**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Año: **2012**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Información adicional:

5 Intervenciones en iglesias de La Rioja. Edificios católicos de Argentina. En la publicación digital de las ponencias presentadas en las Cuartas Jornadas sobre Patrimonio y Arte Litúrgico. CICOP Argentina. Dirección de Cultos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Comisión de la Manzana de las Luces. Secretaria de Cultura. Presidencia de la Nación Argentina. Buenos Aires, 18/19-09. ISSN 1853-7979

Nombre del evento: **Seminario Internacional: Difusión y protección del patrimonio religioso en América Latina**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**



País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Año: **2011**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO (UNTREF)

Información adicional:

Huellas de Peregrinos. Itinerarios por sendas del espíritu católico riojano. En el Seminario Internacional "Difusión y protección del patrimonio religioso en América Latina". UNESCO. Universidad Tres de Febrero. UniTwin, Cátedra UNESCO de Turismo Cultural, Argentina. Buenos Aires, 3/5-10

Nombre del evento: **Tercer Workshop Internacional de Arquitectura y Urbanismo**

Tipo de evento: **Workshop**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **República Dominicana**

Ciudad: **San Pedro de Macoris**

Año: **2011**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ESTE

Información adicional:

Conversatorio y dictado de un taller sobre Patrimonio Arquitectónico y Urbano con los alumnos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Central del Este, San Pedro de Macoris, Republica Dominicana.

Nombre del evento: **Terceras Jornadas sobre Patrimonio y Arte Litúrgico**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Año: **2011**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Información adicional:

Huellas de Peregrinos: itinerarios por sendas del espíritu católico riojano. En las Terceras Jornadas sobre Patrimonio y Arte Litúrgico. CICOP Argentina. Dirección de Cultos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Secretaria de Cultura. Presidencia de la Nación Argentina. Buenos Aires, 28/29-06.

Nombre del evento: **I Congreso Internacional "Los Caminos de la Sustentabilidad- Sostenibilidad.**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **España**

Ciudad: **Bilbao**

Año: **2011**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO (EHU)
UNIVERSIDAD POLITECNICA DE CATALUNYA

Información adicional:

Políticas sustentables y destrezas proyectuales en la gestión de la arquitectura y el arte católico riojano. En el I Congreso Internacional Los Caminos de la Sustentabilidad- Sostenibilidad. Experiencias Innovadoras. FLACAM. Universidad del País Vasco. Universidad Politécnica de Catalunya. Bilbao, 15/17-06

Nombre del evento: **El Patrimonio Urbano y Arquitectónico: la gestión para su conservación**



Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S. M. de Tucuman**

Año: **2011**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN (UNT)

Información adicional:

Huellas de Peregrinos: itinerarios por sendas del espíritu católico riojano. En las Jornadas El Patrimonio Urbano y Arquitectónico: la gestión para su conservación. Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Instituto de Historia y Patrimonio. ICOMOS. S. M. de Tucumán, 19/ 20-05

Nombre del evento: **Jornada sobre Protección de los Bienes Culturales**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S. N, de Tucuman**

Año: **2011**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Información adicional:

aa

Nombre del evento: **2° Encuentro Nacional de Patrimonio Monumental y 1° del MERCOSUR**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S. M. de Tucuman**

Año: **2011**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Nombre del evento: **Encuentro pre ARQUISUR**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **San Juan**

Año: **2011**

Modo de participación:

Panelista, Relator (comisión/ mesa/ panel)

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN

Nombre del evento: **Primer Congreso Internacional de Arquitectura y Ambiente**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Año: **2011**

Modo de participación:

Panelista, Relator (comisión/ mesa/ panel)



Institución organizadora:

Institución
GOBIERNO DE SALTA

Información adicional:

Primer Congreso Internacional de Arquitectura y Ambiente. Fundación CEPA. FLACAM. Colegio de Arquitectos de Salta. Sociedad de Arquitectos de Salta. Gobierno de la Provincia de Salta. Salta, 2/4-11.

Nombre del evento: **2° Encuentro Nacional de Patrimonio Monumental y 1° del MERCOSUR**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Año: **2011**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Información adicional:

2° Encuentro Nacional de Patrimonio Monumental y 1° del MERCOSUR. CNMMLH, Secretaria de Cultura. Presidencia de la Nación Argentina. Buenos Aires, 25/27-11

Nombre del evento: **Colloque sur le Patrimoine Culturel/Cultuel en France et en Italie, definir, proteger, gerer**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Italia**

Ciudad: **Florenzia**

Año: **2010**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSITA DEGLI STUDI DI FIRENZE
UNIVERSITE DE PARIS XI

Nombre del evento: **1° Foro Nacional Los Caminos de la Sustentabilidad**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Año: **2010**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL (UNL)

Información adicional:

"Prácticas proyectuales y políticas sustentables de los bienes culturales de la Iglesia Católica en La Rioja". En el 1° Foro Nacional Los Caminos de la Sustentabilidad. Universidad Nacional del Litoral. FLACAM, Cátedra UNESCO para el Desarrollo Sustentable. Santa Fe, 10/11-06

Nombre del evento: **Proyectar el territorio**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S. M. de Tucuman**

Año: **2010**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución



Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Información adicional:

Asistente al seminario ?Proyectar el territorio?. A cargo del Dr. Joaquin Sabate Bel, Barcelona, España. Instituto de Historia y Patrimonio. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. UNT. Maestría en Historia de la Arquitectura y del Urbanismo Latinoamericano.15/17-05.

Nombre del evento: **X Bienal Internacional de Arquitectura de Santo Domingo**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **República Dominicana**

Ciudad: **Santo Domingo**

Año: **2010**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
MINISTERIO DE CULTURA

Nombre del evento: **Convención de Ordenamiento Territorial y Urbanismo. El territorio y los asentamientos**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Cuba**

Ciudad: **La Habana**

Año: **2009**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
INSTITUTO DE PLANIFICACION FISICA

Información adicional:

"Proceso Histórico de Estructuración Territorial de la provincia de La Rioja: 1591-1988. En la Convención de Ordenamiento Territorial y Urbanismo. El territorio y los asentamientos humanos frente a los retos ambientales, sociales y económicos del siglo XXI. Ministerio de Economía y Planificación. Instituto de Planificación Física. República de Cuba. Palacio de Convenciones de La Habana, 14/18-09

Nombre del evento: **II Congreso Internacional de Docencia Universitaria: Innovación en la Educación Superior**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Chile**

Ciudad: **Concepcion**

Año: **2009**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION

Nombre del evento: **XIII Congreso y XXVIII Encuentro ARQUISUR**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Santa Fe**

Año: **2009**

Modo de participación:

Panelista, Relator (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO (FADU) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Información adicional:

XIII Congreso y XXVIII Encuentro ARQUISUR. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad



Nacional del Litoral. Asociacion de facultades y escuelas de arquitectura publicas del MERCOSUR. Santa Fe, Argentina, 21/23-10.

Nombre del evento: **1° Congreso Internacional de Arquitectura y Ambiente**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Año: **2009**

Modo de participación:

Panelista, Relator (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
GOBIERNO DE SALTA

Información adicional:

1° Congreso Internacional de Arquitectura y Ambiente. Gobierno de la provincia de Salta. Colegio de Arquitectos de Salta. Fundacion CEPA. FLACAM. Salta, 2/4-11.

Nombre del evento: **I ELAUS, Encontro Latino Americano de Universidades Sustentaveis sobre el tema**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Brasil**

Ciudad: **Passo Fundo**

Año: **2008**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDADE DO SAO PAULO
UNIVERSIDAD DE PASSO FUNDO

Información adicional:

Propuesta de Especialización en Patrimonio y Sustentabilidad: hacia un enfoque sustentable de la problemática del patrimonio ambiental. En el I ELAUS, Encontro Latino Americano de Universidades Sustentaveis sobre el tema Universidades Sustentaveis: Posibilidades e Desafíos. Universidades de Passo Fundo y San Pablo (Brasil). Universidad Nacional de Córdoba (Argentina). Universitat politecnica de Catalunya (España). Red SD Promo. Passo Fundo, Brasil, 1/3-09

Nombre del evento: **Jornadas Cientificas 2007**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Rioja**

Año: **2007**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA (UNLAR)

Información adicional:

Asistente expositor en las Jornadas Cientificas 2007. UNLaR. Concejo de Investigaciones Cientificas y Tecnologicas. Secretaria de Ciencia y Tecnologia. La Rioja. 3/5-10.

Nombre del evento: **XXVI ENCUESTRO Y XI CONGRESO ARQUISUR**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Paraguay**

Ciudad: **Asuncion**

Año: **2007**

Modo de participación:

Relator (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:



Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION

Información adicional:

Asistente y participante en el grupo permanente de investigación y posgrado al XXVI ENCUENTRO Y XI CONGRESO ARQUISUR. Facultad de Arquitectura. Universidad Nacional de Asunción. Tema del encuentro: LA DIMENSIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT EN LA CIUDAD LATINOAMERICANA. Tema del Congreso: LA SITUACION DEL HABITAT EN LA CIUDAD LATINOAMERICANA. Facultad de Arquitectura. Universidad Nacional de Asuncion. Asociacion de facultades y escuelas de arquitectura de la región ARQUISUR. Asunción, Paraguay, 19/21-09.

Nombre del evento: **III ENCUENTRO NACIONAL DE PATRIMONIO MONUMENTAL**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Año: **2005**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Información adicional:

Asistente al III ENCUENTRO NACIONAL DE PATRIMONIO MONUMENTAL. Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos. Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación Argentina. Museo Mitre, Buenos Aires, 1/2-12

Nombre del evento: **JORNADAS CIENTIFICAS 2005 Ciencia, Comunicación y Sociedad**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Rioja**

Año: **2005**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA (UNLAR)

Información adicional:

Asistente expositor en las JORNADAS CIENTIFICAS 2005 Ciencia, Comunicación y Sociedad. UNLaR. Secretaria de Ciencia y Tecnología. Instituto de Investigacion de la Realidad Riojana. La Rioja, 24/28-10.

Nombre del evento: **PRIMERAS JORNADAS DE PATRIMONIO RELIGIOSO. Historia, Preservación, Legislación**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Rosario**

Año: **2004**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE DERECHO Y CS.SOCIALES DEL ROSARIO ; PONT. UNIVERSIDAD CATOLICA ARG."STA.MARIA DE LOS BS.AS."

Información adicional:

Asistente expositor en las PRIMERAS JORNADAS DE PATRIMONIO RELIGIOSO. Historia, Preservación, Legislación. CEDODAL. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Católica Argentina sede Rosario. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, UCA Rosario. 19/20-08

Nombre del evento: **XII CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE CONSERVACIÓN DE CENTROS HISTORICOS Y**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Cordoba**

Año: **2004**



Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Información adicional:

Asistente expositor en la XII CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE CONSERVACIÓN DE CENTROS HISTORICOS Y PATRIMONIO EDIFICADO IBEROAMERICANO. Ciudad y Universidad, Educación y Patrimonio. CAI, (Consejo Académico Iberoamericano), Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, 22/24-11

Nombre del evento: **X SAL. Décimo Seminario de Arquitectura Latinoamericana. Tema: "La Ciudad**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Uruguay**

Ciudad: **Montevideo**

Año: **2003**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA

Información adicional:

Asistente expositor en el "X SAL". Décimo Seminario de Arquitectura Latinoamericana. Tema: "La Ciudad Latinoamericana". Subtemas: 1- Gestión territorial-urbana. Teoría y práctica; 2- Transformaciones y permanencias; 3- Patrimonio Urbano; 4- Reflexiones teóricas y discursos histórico-críticos. Montevideo, 17/20-09. Tema: "Espacios públicos y pequeños asentamientos humanos: rol simbólico y materialización histórica y contemporánea". Facultad de Arquitectura. Universidad de la República.

Nombre del evento: **Patrimonio Ambiental y Desarrollo Sustentable**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Rioja**

Año: **2001**

Modo de participación:

Organizador general

Institución organizadora:

Institución
ESCUELA DE ARQUITECTURA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA

Información adicional:

Organizador del Ciclo de Conferencias Patrimonio Ambiental y Desarrollo Sustentable, actividad vinculada con la investigación Relevamiento y puesta en valor de la arquitectura y el arte religioso de la provincia de La Rioja. Consejo de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de la UNLaR. Agencia de Cultura, Gobierno de La Rioja.

Nombre del evento: **Seminario - Taller sobre Proyección Ambiental y Desarrollo Sustentable**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Salta**

Año: **1993**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
GOBIERNO DE SALTA

Información adicional:

Asistente al Seminario - Taller sobre Proyección Ambiental y Desarrollo Sustentable. Secretaría de Planeamiento y Control de Gestión del Gobierno de Salta. FUNDADES (Fundación Ambiente y Desarrollo). ISEIS



(Instituto Superior de Estudios e Investigación) de Salta. Salta, 30/03 al 02/04.

Nombre del evento: **II Conferencia de UN sobre Ambiente y Desarrollo - ECO 92**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Brasil**

Ciudad: **Rio de Janeiro**

Año: **1992**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS (ONU)

Información adicional:

Panelista en la II Conferencia de Las Naciones Unidas sobre Ambiente y Desarrollo - Cumbre de la Tierra - ECO 92. Río de Janeiro, Brasil, 1/14-06

Nombre del evento: **VII Bienal de Arquitectura del Colegio de Arquitectos de Chile**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Chile**

Ciudad: **Santiago de Chile**

Año: **1989**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS ; PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE

Información adicional:

Expositor en la VII Bienal de Arquitectura del Colegio de Arquitectos de Chile A.G. en el marco del Seminario de discusión sobre La modernización de la ciudad: modelos y confrontación. Instituto de Estudios Urbanos y área de extensión de la Facultad de Arquitectura y Bellas Artes de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile, 20/24-08

Nombre del evento: **Seminario la Ciudad Latinoamericana: ideas y propuestas**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S. M. de Tucuman**

Año: **1989**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Información adicional:

Disertante en el Seminario la Ciudad Latinoamericana: ideas y propuestas. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Departamento de Graduados. UNT. Fundación IBATIN. S. M. Tucuman, 09/09.

Nombre del evento: **IV Seminario de historia urbana de America Latina**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S. M. de Tucuman**

Año: **1983**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN (UNT)



Nombre del evento: **X Jornadas del Instituto Argentino de Investigaciones de Historia de la Arquitectura y del**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S. M. de Tucuman**

Año: **1983**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Información adicional:

Asistente al IV Seminario de historia urbana de America Latina y X Jornadas del Instituto Argentino de Investigaciones de Historia de la Arquitectura y del Urbanismo. Tema: Urbanismo y condiciones de vida en el cono sur latinoamericano entre 1880 y 1916. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. UNT. Horco Molle, Tucuman, 21/25-05

Nombre del evento: **Segundo Seminario taller sobre Investigación en historia de la Arquitectura y Urbanismo**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S. M. de Tucuman**

Año: **1981**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Información adicional:

Segundo Seminario taller sobre Investigación en historia de la Arquitectura y Urbanismo Latinoamericano y preservación del patrimonio Arquitectónico Urbanístico de la cuenca del Plata y del Centro Histórico de la ciudad de Sucre, Bolivia. Horco Molle, Tucuman, 23/25-03. LAAA, Instituto de Historia, FAU; IAIHAU; Consejo del plan regulador de la ciudad de Sucre, FONPLATA y la Universidad de Sucre San Francisco Xavier de la República de Bolivia

Nombre del evento: **Seminario sobre El estado actual de los métodos de diseño; El significado de la**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **S, M, de Tucuman**

Año: **1981**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Información adicional:

Seminario sobre El estado actual de los métodos de diseño; El significado de la Arquitectura y Arquitectura e ideología, dictado por el Dr. Geoffrey Brodbent (Portsmouth, Inglaterra) en la FAU, UNT. 16/18-11

Nombre del evento: **Seminario taller sobre Investigación en historia de la Arquitectura y Urbanismo**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Bolivia**

Ciudad: **Sucre**

Año: **1980**

Modo de participación:

Asistente

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD MAYOR REAL Y PONTIFICIA DE SAN FRANCISCO XAVIER DE CHUQUISACA



Información adicional:

Seminario taller sobre Investigación en historia de la Arquitectura y Urbanismo Latinoamericano y preservación del patrimonio Arquitectónico Urbanístico de la cuenca del Plata y del Centro Histórico de la ciudad de Sucre, Bolivia. Sucre 13/ 19-07. LAAA, Instituto de Historia, FAU; el IAIHAU; Consejo del plan regulador de la ciudad de Sucre, Colegio Nacional de Arquitectos de Cochabamba; FONPLATA y la Universidad de Sucre San Francisco Xavier de la República de Bolivia
