

## *CURRÍCULUM VITAE*

### **GUSTAVO PABLO CARRIZO**



#### *Datos Personales*

- Nombre: **GUSTAVO PABLO CARRIZO**
- Profesión: **Arquitecto – M.P: a-528**
- Nacionalidad: **Argentino**
- Lugar de nacimiento: **Capital Federal**
- Fecha de Nacimiento: **4 de Julio de 1966**
- D.N.I. : **18.059.144**
- Estado Civil: **Casado**
- Domicilio: **Carlos Pellegrini 165 – B° Santa Isabel – La Rioja**
- T.e.:
- Celular: **(0380) --- 154 444668**
- E-mail: ***gustavopabloc@gmail.com***

## **GUSTAVO PABLO CARRIZO**

### **ESTUDIOS**

*\*maestro mayor de obras 1984 ENET N°2*

*\*ARQUITECTO --UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA--*

*\*CROQUIZACION DE INTERIORES-FAUDI- ARQ. URAIN – 1999*

*\*AUTOCAD 2000- CENTRO DE INGENIEROS CIVILES*

*\*CorelDRAW10 – CorelPHOTO-PAINT10*

*\*TÉCNICAS GRAFICAS (MODULO III)- DECOR´AS – ARQ. URAIN – 2003*

*\*PARTICIPACIÓN DEL CONCURSO Y EDICIÓN DEL LIBRO :  
CORDOBA EN CROQUIS – 2003*

*\*PARTICIPACIÓN DEL CONCURSO:  
ARQUITECTURA Y LUGARES URBANOS DE CORDOBA 1954-2004*

*\*ALUMNO ADSCRIPTO 2004: HISTORIA III- ARQ. BERGALLO  
FAUDI—UNC-*

*\*ARQUITECTO ADSCRIPTO 2005: HISTORIA III- ARQ. BERGALLO  
FAUDI—UNC-*

## **GUSTAVO PABLO CARRIZO**

### **TAREAS DESEMPEÑADAS COMO INSPECTOR DE OBRAS:**

#### **\*INSPECCION DE CONSTRUCCION DE OBRAS**

OBRAS REALIZADAS POR LA OBRA SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE LA RIOJA  
O.S.U.N.La.R., DEPENDIENTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA RIOJA  
U.N.La.R.- CONTRATO POR LOCACION DE SERVICIOS SEPTIEMBRE 2011-  
SEPTIEMBRE 2012

#### **\*ELABORACION DE CERTIFICACIONES MENSUALES**

REFERIDAS AL PROCESO DE CONSTRUCCION DE LAS OBRAS, RELEVANDO  
TODOS LOS ITEMS EJECUTADOS EN OBRA, INFORMADOS EN LOS  
CERTIFICADOS PARA LOS CORRESPONDIENTES PAGOS.-

#### **\*CONFECCION DE PLAN DE AVANCE**

DICHO PLAN SE REALIZA PARA ESTABLECER LOS PLAZOS TEMPORALES DE  
TODOS LOS ITEMS QUE CONFORMAN LA OBRA, DICHOS PLAZOS SE DIVIDEN  
EN MESES Y ES EL MARCO DE REFERENCIA PARA VERIFICAR ESTADOS  
RELEVANTES DEL DESARROLLO: PROGRESOS Y ATRASOS.-

#### **\*ELABORACION DE MEMORIAS DESCRIPTIVAS**

INFORMANDO A TRAVEZ DE RELEVAMIENTO FOTOGRAFICO TODO EL  
PROCESO DE LA OBRA CUYAS IMÁGENES ILUSTRAN Y COMPLEMENTAN LA  
INFORMACION PROCESADA EN EL CERTIFICADO.-

## **GUSTAVO PABLO CARRIZO**

### **TRABAJOS REALIZADOS COMO DIRECCION DE OBRAS**

#### **\*DIRECCIÓN DE OBRAS:**

#### **\*PROGRAMA NACIONAL DE CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS:**

*RURAL 01 – 60 VIVIENDAS AMINGA-ANILLACO-ANJULLON  
DPTO: CASTRO BARROS  
EMPRESA: CONCINOR S.A.*

#### **\*PROGRAMA NACIONAL DE MEJORAMIENTOS DE VIVIENDAS:**

*MEJORAMIENTO17 – 60 MEJORAMIENTOS AMINGA-ANILLACO-PINCHAS  
DPTO: CASTRO BARROS  
EMPRESA: CONCINOR S.A.*

#### **\*PROGRAMA NACIONAL 700 ESCUELAS:**

*Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de La Nación  
Ministerio de Planificación Federal , Inversión Pública y Servicios*

*ESCUELA 9 AULAS EGB3-POLIMODAL- MILAGRO  
DPTO: GRAL. ORTIZ DE OCAMPO  
EMPRESA: SIGNO S.A.*

#### **\*COOPERATIVA DE VIVIENDA HORIZONTE LTDA.**

*Sucursal La Rioja-Área Tècnica y diseño de Tipologías de Vivienda.*

#### **\*PROGRAMA FEDERAL PLURIANUAL DE CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS:**

*Ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios*

*URBANO 35 – 110 VIVIENDAS – Bº 13 DE ENERO  
DPTO: CAPITAL LA RIOJA  
EMPRESA: HORACIO CATALAN SRL*

#### **\*PROGRAMA INGRESO SOCIAL CON TRABAJO:**

*Ministerio de Desarrollo Social de la Nación  
TRABAJO DE DIRECCION TECNICA A GRUPOS DE COOPERATIVAS  
COMPUESTAS POR HOMBRES Y MUJERES, AREA DEPENDIENTES DEL  
MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL DE LA PROVINCIA DE LA RIOJA*

## **GUSTAVO PABLO CARRIZO**

### **CURSOS REALIZADOS**

*\* CUARTO MODULO DE LA ESCUELA DE DIRECTORES DE OBRAS EN CÓRDOBA:*

#### ***DIRECCION DE OBRAS DE ARQUITECTURA***

***De pequeña y mediana envergadura. 12 hrs de duración***

***Centro de Estudios Técnicos Arquitectónicos\_\_ CETARQ \_\_***

*\* CUARTO MODULO DE LA ESCUELA DE DIRECTORES DE OBRAS EN CÓRDOBA:*

#### ***SEGURIDAD E HIGIENE EN LA CONSTRUCCION***

***a cargo del especialista, Ingeniero Laboral JUAN CARLOS BELETTI.***

#### ***\* TEMARIO:***

- *Higiene y Seguridad en el trabajo: marco legal. Ley 19587 - DR 911/96 - Resol SRT 231/96 - 51/97 - 35/98 - 319/99*
- *Responsabilidades / incumbencias profesionales*
- *Sujetos obligados: derechos y obligaciones - actores involucrados (empleadores - trabajadores - ART - profesionales intervinientes - comitentes)*
- *Legajo técnico de seguridad: contenido mínimos*
- *Riesgo eléctrico: concepto - protecciones mínimas - elementos de protección personal y colectivos*
- *Riesgo de Trabajo en altura: concepto - protecciones mínimas - elementos de protección personal y colectivos - andamios - vallados - bandejas -*
- *Trabajos en la vía pública: protecciones - señalización -*
- *Riesgos en Excavaciones: conceptos básicos - suelos - métodos de trabajo seguro*
- *Exigencias municipales en materia de seguridad.*
- *Máquinas y elementos de izaje.*

***Centro de Estudios Técnicos Arquitectónicos\_\_ CETARQ \_\_***

## **GUSTAVO PABLO CARRIZO**

### **OTROS:**

Colaborador y asistente en el II CONGRESO INTERNACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL, 6 al 9 de mayo 2004

Organizado por Centro Cultural Canadà-Còrdoba, Museo Històrico de la Universidad Nacional de Còrdoba-Manzana Jesuítica y El Museo de Antropología de la Universidad Nacional de Còrdoba.

Designación como alumno adscripto en la Cátedra de HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III. Titular: Arq. Juan Manuel Bergallo Loustau. Facultad de Arquitectura , Urbanismo y Diseño. Año 2004-2005.

Visitas guiadas dentro del casco histórico de la Ciudad de Còrdoba observando las tipologías arquitectónicas del Período Colonial, Siglo XIX y Siglo XX.

Integrante de equipo de investigación del proyecto LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA DE CORDOBA : Construcción de una Teoría para su Interpretación. Director de la Investigación: Arq Juan Manuel Bergallo Loustau. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. Año 2005.

**PARTICIPACIÓN DEL CONCURSO Y EDICIÓN DEL LIBRO : CORDOBA EN CROQUIS – 2003**

Concurso anual de Croquis de Editorial Nuevo Siglo cuya participación es abierta para estudiantes y arquitectos.

**PARTICIPACIÓN DEL CONCURSO: ARQUITECTURA Y LUGARES URBANOS DE CORDOBA 1954-2004**

Trabajos realizados de documentación, graficación para presentación de licitaciones, Diagramación y Diseño de difusión gráfica de las empresas que he desempeñado trabajos de dirección técnica.

Trabajos de diseños particulares de viviendas y asesoramiento técnico de los mismos.

## **GUSTAVO PABLO CARRIZO**

### **U N L a R:**

PERIODO DE ADSCRIPCION ASIGNATURA: TALLER DE DISEÑO

ARQUITECTONICO “V” de la Escuela de Arquitectura de U.N.La.R 2010/2011, Profesor Adjunto: a cargo Mgter. Arq. Basilio I. Bomczuk (Adscripción nº expediente 00-3085/2011 Área Posgrado Dac yTapau).

CURSADO Y APROBADO POSGRADO DE “ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL” dictado por Arq. Adriana Medina-Mayo 2011 resolución CD DAC y TAPAU nº021/2011. Asistencia a las 1eras jornadas de gestión y calidad ambiental “San Francisco de Asís, protector de los bosques nativos” dictado junio 2011.

Exposición del trabajo de posgrado de impacto ambiental en las 1eras jornadas de gestión y calidad ambiental “San Francisco de Asís, protector de los bosques nativos” el día, 8 de junio 2011. Integrantes del equipo de trabajo:

Arq. Gustavo Pablo Carrizo, Arq. Silfeni Aldana, Arq. Benítez Leticia, Arq. Torres Carolina, Hidrogeóloga Silvana Tarifa.

Tema: Promebea “Cicatrización, 248 viviendas y obras de infraestructura barrio 26 de mayo”.

2015-2016-Cursado de carrera del posgrado “Especialización en Enseñanza Universitaria de la Arquitectura y el Diseño”, dictada en la UNLaR con titulación de la U.N.C. a través del Convenio Especifico de Alianza Estratégica y Cooperación Interinstitucional:

Submódulos del año 2015: La enseñanza de la tecnología- La enseñanza de las ciencias sociales- La enseñanza de la morfología- La enseñanza de la arquitectura y el diseño.

Módulos del año 2015: Problemas didácticos de la enseñanza disciplinar e interdisciplinar- Antropología social- Teoría del aprendizaje de la arquitectura y el diseño- Teoría de la arquitectura y el diseño- La enseñanza de la arquitectura y el diseño.

Módulos del año 2016: Investigación Educativa Aplicada- Tecnología Educativa- Laboratorio de Diseño Curricular- Gestión y Práctica de la enseñanza de la arquitectura y el diseño industrial.

Desde 2014 JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS, dedicación semi exclusiva, de la asignatura TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO “V” de la Escuela de Arquitectura de U.N.La.R, Profesor Adjunto: a cargo Mgter. Arq. Basilio I. Bomczuk.